

# LET'S TALK ABOUT SEXism

Le principe est simple : 10 citations d'auteurs connus sur les rapports H/F, le sexisme, le féminisme sont énoncées par une conteuse professionnelle, Claire Parma. Chaque citation est accompagnée d'une « mise en corps » de quelques minutes, chorégraphiée et dansée par Pauline Monin.

La parole claque, comme une note, dont le sens premier ouvre un champ plus large du réflexif au poétique, du musical au critique. Dans cet espace se glisse le corps en mouvement. La danse incorpore, digère ces mots et élargit les sillons de la seule réflexion pour laisser apparaître dans une forme de contemplation, la pluralité des sens de ce qui a été énoncé.

Une citation ne dit pas tout. Automatiquement, l'esprit cherche à remettre la phrase dans un contexte, telle une énigme, le spectacle engage le public jeune dans une réflexion et créativité instantanée. Ces citations, telles des « punchlines\* », bien appréciées des adolescent.es de 12 à 18 ans, laisseront aux jeunes l'espace et le temps pour élaborer par eux-mêmes les mailles qui tissent le spectacle.

\*désigne, dans plusieurs domaines artistiques, une phrase forte ou choc,(...) souvent une réplique percutante utilisée dans le RAP français

**Citations : Montaigne, Gloria Steinem, Colette, Mona Chollet, Simone de Beauvoir, Emma Watson, Joseph Gordon-Lewis, Virginie Despentes, Raphael Liogier, Iggy Pop, Gandhi, ...**

A partir de 11 ans  
Durée envisagée : 25 minutes  
Médiation ou bords de scène : vivement conseillée

Conception et sélection des textes : Elisabeth Desbois, La Toute Petite Compagnie  
Chorégraphie et danse : Pauline Monin cie Inanna  
Mise en scène et conteuse : Claire Parma, Cie les Voix du Conte

