

Thoiry
100

HISTOIRES

Festival des arts de la parole

et 13
14
Avril
2013

Thoiry

Spectacles
jeune public,
familial et adulte



ENTRÉE LIBRE

Avec la participation de :

Danièle Holweger,
Claire-Anne Magnolay,
Cie Stella Rossa,
Cie LesArts,
Cie Rêves et chansons,
Sylvie Delom (Atelier du réverbère).

Programme détaillé sur :

www.mairie-thoiry.fr
ou Mairie de Thoiry
Tél: 04 50 41 21 66

Partenaire, organisateur :





DOSSIER DE PRESSE

Festival « Thoiry, cent histoires » Le 13 et 14 avril 2013

Ce festival, autour des arts de la parole, est organisé par la ville de Thoiry. « Thoiry, 100 histoires », se déroulera, dans la commune, les 13 et 14 avril 2013. Ce tout nouveau festival est le fruit d'un partenariat entre la commune de Thoiry et l'association « Les voix du conte », représentée par Claire Parma : un travail commun autour d'une volonté centrale de la commune, celle de donner aux arts de la parole, déjà bien représentés par le conte depuis plusieurs années, une place toute particulière à Thoiry.

Ce festival, proposera, durant deux jours des spectacles d'une grande diversité : contes, théâtre, chansons, marionnette, kamishibai seront à l'honneur de cette 1^{er} édition. Durant deux journées, Thoiry va vivre au rythme des jongleurs de mots et des artistes du verbe, investissant différents lieux de la commune : la bibliothèque, la salle des fêtes, le marché du dimanche matin, et des lieux extérieurs deviendront le temps de l'évènement des scènes éphémères, ouverte et gratuite à la rencontre d'un public très varié. Il y aura, en effet, des spectacles pour les tout petits, les enfants, familial et adulte.

Ainsi, par cette programmation variée et entièrement gratuite, le festival fait le choix de s'adresser à tous, à travers des spectacles petites formes privilégiant la rencontre et la convivialité avec le public.

Organisation générale :

Ce festival est organisé par la mairie de Thoiry en partenariat avec l'association « Les voix du conte », représenté par Claire Parma pour la direction artistique.

1/Programme du Festival:

Samedi 13 avril

11h, à la bibliothèque.

Kamishibai , « **une souris verte et autres comptines** » par Danièle Holweger, conteuse.
Tout petits à partir de 18 mois.

16h, devant salle des fêtes.

Balade contée : « **Dans ce village là...** », par Claire-Anne Magnollay, conteuse.
Tout public à partir de 5 ans.

17h30, à la salle des fêtes.

Marionnette : « **La soupe au caillou** », par la Cie Stella Rossa.
Enfants à partir de 3 ans.

20h30, à la salle des fêtes.

Théâtre d'improvisation : « **Duo** », par la Cie LesArts.
Public adulte et tout public à partir de 10 ans.

Dimanche 14 avril

De 10h30 jusqu'à 12h30, sur le marché de Thoiry, rue Briand Stresemann.

Spectacle en déambulation « **Les petites poucettes** », par la Cie « Rêves et chansons ».
Public familial dès 0ans

11h30, à la salle des fêtes.

Conte : « **Jeu des bottes de sept lieues** », par Sylvie Delom. Récits, chant, chanson accompagné guitare, guimbarde et shruti box.
Tout public à partir de 7 ans.

Entrée gratuite pour tous ces spectacles. Renseignements et programme complet:

www.mairie-thoiry.fr

Renseignements concernant la programmation : Claire parma. Claire.parma@wanadoo.fr

2/Descriptif des spectacles par chronologie :

Samedi 13, bibliothèque, 11h.

Kamishibai, « **une souris verte et autres comptines** », par Danièle Holweger, conteuse.
pour les tout petits à partir de 18 mois

C'est en parole et en chansons
Que les enfants découvriront
La souris verte qui fait pipi partout
Et ses autres compagnons
Tout aussi mignons !



Samedi 13, RDV devant la salle des fêtes, 16h.

Balade contée : « **Dans ce village là...** », par Claire-Anne Magnollay, conteuse.

Tout public à partir de 5 ans.

C'était il ya bien longtemps, dans un tout petit village... Il était entouré d'une forêt enchantée, gouverné par un châtelain bienveillant, peuplé d'habitant curieux, malicieux ou parfois grincheux... Promenons nous dans cinq lieux différents de Thoiry, contemplons-les avec des yeux neufs en dégustant des histoires.

Parcours facile non accessible aux personnes à mobilité réduite.
Lieu couvert en cas de pluie.



Samedi 13, salle des fêtes, 17h30.

Marionnette : « **la soupe au caillou** », par la Cie Stella Rossa.



Enfants à partir de 4 ans

Pierrot ne veut pas manger sa soupe. Avant même d'avoir goûté, il sait que ce n'est pas bon. Alors, c'est décidé, il part à l'aventure avec son balluchon. Ce qu'il va trouver à la fin de cette histoire, c'est une recette si simple ! Une recette qu'au fond tout le monde connaît : avec les amis, tout est bon, tout est bon à prendre. On rit, on se parle. C'est vrai qu'on est bien. Cette pièce commence comme dans la vie puis s'écarte du chemin. La forêt, la nuit, le vent nous cueillent. Et la faim s'installe dans le ventre de Pierrot - pour n'avoir pas voulu manger ta soupe ! Les rencontres se succèdent. Un caillou doué de parole, une souris, un loup, une poule, un cochon... ça donne quoi autour d'un chaudron ? Ça donne de la musique, des rires, de la chaleur et la meilleure soupe que vous n'ayez jamais, jamais goûtée.

Samedi 13, salle des fêtes, 20h30

Théâtre d'improvisation : « Duo », par la Cie LesArts.

Adulte et tout public à partir de 10 ans



Un retour aux sources du spectacle d'improvisation. Il n'y a ni décor, ni présentateur, ni arbitre, mais un duo de comédiens et des thèmes donnés par le public : Alors à un rythme soutenu, explorant tous les domaines de l'improvisation, le duo va relever chaque défi, et offrir un spectacle à chaque fois inédit, surprenant, où les spectateurs ne peuvent rien prévoir mais doivent s'attendre à tout, surtout de rire et de

rêver !!



Dimanche 14 avril, Spectacle musical en déambulation sur le marché, dès 10h30 jusqu'à 12h30.

« **Les petites poucettes** » par la Cie « Rêves et chansons ».

Public familial dès 0ans

Dans leur costume noir et blanc elles sèment comptines, histoires, chansons et jeux de doigts, au gré de la rue, comme autant de cailloux sur le chemin de leur enfance. Leurs poussettes originales promènent instruments, paniers

à histoires et sacs à sons pour emmener les tout petits dans leur drôle de monde, riche de mélodies et de ritournelles au parfum de « madeleine » bien connu des plus grands. Déambulation musicale au gré des rencontres et à partir d'un seul spectateur!

Dimanche 14 avril, Salle des fêtes, 11h30

Conte : « Jeu des bottes de sept lieues », par Sylvie Delom. Récits, chant, chanson accompagnement guitare, guimbarde et shruti box.

Tout public, à partir de 7 ans.

Un jeu de l'oie, représentant le chemin du petit poucet, deux équipes, des dés jetés par le public et la partie est lancée. A chaque tour joué, le conte est dit. C'est le sort qui décide de la durée et du nombre d'histoires ! il y a même des pièges qui jalonnent le parcours...



Très fidèle à la version de Perrault, mais dans une langue cependant improvisée, chacun de ces contes a une particularité de style (l'un sera chanté, l'autre percussif, le suivant fera appel aux réponses du public, le tout dans la sobriété du conteur.)

Présentation des compagnies ou artistes invités.

Par ordre chronologique

Danièle HOLWEGER. Conteuse.

Conteuse depuis une dizaine d'année, elle emmène sa parole conteuse et son panier à histoires dans tous les lieux de la région franco-genevoise, et partage, depuis quelques années, son art et sa passion du conte avec celui des marionnettes et du kamishibai, petit theatre d'images japonais.

Elle est à l'origine de la création, en 2001, d'une association à Genève « Au Bout du Conte », dont l'objectif est de promouvoir l'oralité par l'édition d'un journal agenda, l'organisation d'un festival de contes « Conter entre voisins », la création de spectacles, l'élaboration d'une bibliothèque spécialisée autour du conte ainsi que des recherches sur les contes et traditions de la région.

Claire-Anne MAGNOLLAY. Conteuse

Il y a 10 ans est née la Fée des Bois, colporteuse d'histoires. Depuis elle pèrègrine dans les forêts romandes. Souvent, elle quitte ses atours sylvestres, voyage et collectionne images, odeurs, sensations et rencontres : Maghreb, Grand Nord, Japon, Andalousie... la narine au vent, l'oreille aux aguets, la papille insatiable, elle vibre... tout est histoire ! Là-bas, mais ici aussi. Elle nourrit son étincelle auprès d'autres baroudeurs de paroles et tisseuses de vie. Les contes, elle en a fait son credo et y consacre la plus grande part de son temps, parce qu'ils parlent au cœur, qu'ils rappellent que la vie est parsemée d'embûches mais qu'il est possible de les dépasser, parce qu'ils emportent loin du quotidien et encouragent sur le chemin... Parfois, elle s'associe à d'autres conteurs ou musiciens pour mêler les mélodies. L'an dernier, elle a semé des graines de sagesse tous les samedis après-midi sur la RTS.

Compagnie Stella Rossa-Costanza Solari

Mesdames et Messieurs

La troupe **Stella Rossa** regroupe quatre-vingt comédiens de tous âges, de toutes origines, y compris de l'au-delà (neuf fantômes), du monde fantastique (deux lutins, deux sorcières, dont une dite *des Forêts*, trois ogres, dont un dit *des Potagers*). Sans distinction de classes, sans préjugés ni privilèges, bannissant les communautarismes, mêlant brouillement rois, reines, voleurs, pharaons, concierges, filles de derviches tourneurs, toreros, souricettes, eunuques, loups, mémés, chatons, Pères Noël, gardiens de torils, Argans, Toinettes, pythonisses et j'en passe, tous travaillent avec acharnement, pour votre plaisir, sous le regard acéré et peu enclin à la clémence de La Directrice. Mais tous la chérissent car ils savent qu'ils lui doivent la vie.

Ils vous présentent avec l'énergie du désespoir (revers de médaille de l'enthousiasme qu'ils ont chevillé à leur corps de chiffon), leurs pièces écrites ou adaptées par La Directrice, jouées en castelets.

La Directrice

Compagnie lesArts

La Compagnie lesArts, fondée en 2003, est installée au Théâtre le Caveau, salle au cœur de Genève d'une centaine de places, où elle programme des spectacles d'improvisation, des pièces écrites et des one-man-show. Elle regroupe en son sein douze comédiens et improvisateurs expérimentés. Certains pratiquent l'improvisation théâtrale depuis près de 20 ans et tous ont représenté la Suisse dans des grands événements internationaux (le Festival «Juste pour Rire» de Montréal, les mondiaux professionnels, la «Coupe du monde de Catch Impro » de Lyon). Les comédiens sont également formés au théâtre classique, ayant fait ou faisant partie d'une troupe depuis plusieurs années. Ils enseignent l'improvisation aux enfants et aux adultes ainsi qu'en entreprise. Leurs prestations sont à chaque fois très appréciées.

Compagnie Rêves et Chansons

Depuis 2001, autour des chansons, jeux de doigts, comptines et histoires de Sophie Martin-Hautinguiraut et d'Isabelle Noël, la compagnie propose différents spectacles de théâtre musical, en direction des tout petits, des enfants de classes maternelles et primaires (agrément éducation nationale) et des adultes.

La compagnie est particulièrement reconnue pour sa spécificité en direction de la toute petite enfance.

Elle se produit dans les crèches, écoles, médiathèques, centres culturels, théâtres et festivals sur toute la France.

Porteuse d'émotion et de souvenirs, la chanson est vecteur de liens, de rencontres et d'échanges.

A ce jour 4 CD ont été produits et 15 spectacles dont 13 qui se produisent actuellement.

La compagnie Rêves et Chansons est soutenue par la Communauté d'agglomération d'Annecy et la salle de spectacle « Le Rabelais » de Meythet.

La compagnie travaille cette année sur une **nouvelle création 2013** de déambulation pour la petite enfance « **Les Miminotes** ».

Sylvie Delom, atelier du réverbère.

Dans la lignée des conteuses/diseuses, Sylvie Delom, s'appuyant sur une solide expérience des arts de la scène est professionnelle depuis 1986. Elle développe un style sobre et dépouillé qui trouve sa juste expression à la fois sur scène, dans rue, ou dans une salle intime.

Elle puise dans un répertoire étendu les **mythes et contes traditionnels** adaptés à tous types de public.

S'accompagnant souvent à la guitare et à la guimbarde, elle pratique un conté-chanté-improvisé. Elle tourne ses spectacles sur toute la France : festivals, théâtres, centres culturels, bibliothèques, manifestations...

Elle écrit et met en scène pour le théâtre et le conte : spectacles à plusieurs voix, balades théâtrales, farces de rue, sons et lumières, récits de vie d'après collectages ...

Elle anime des formations depuis 1994 et conseille des conteurs amateurs confirmés ou professionnels.

Article de presse

Thoiry, 100 histoires.

Du 13 au 14 avril 2013, « Thoiry 100 histoires », le tout nouveau festival des arts de la parole, déroulera le fil de ses histoires sur la commune de Thoiry !

Pendant 2 jours, jongleurs de mots, souffleurs de notes, funambules de l'improvisation, tisseurs d'histoires et passeurs de mémoires vont envahir les lieux, jouer du verbe et promener, à travers la commune, des tas d'histoires: contées, racontées, jouées, chuchotées, promenées, chantées ou improvisées, ne faites pas d'histoires, il y en aura pour tous ! Alors accrochez vos oreilles et regardez :

2 journées et pas moins de 6 spectacles vivants : contes en balade, marionnettes, théâtre d'improvisation, spectacle musical déambulatoire, contes improvisés et kamishibai seront à l'honneur de cette 1^{er} édition. Une variété de propositions artistiques pour aller à la rencontre d'un public large et varié. Ainsi sur deux jours, le festival proposera aussi bien des spectacles pour les tout petits, que pour les enfants, mais aussi des spectacles à voir en famille et un spectacle adulte.

Au centre de cette programmation, la parole comme matière à sculpter toutes sortes de récits : des contes aux histoires de vie, du merveilleux aux petits riens du quotidien, du rire à la poésie, du parlé au chanté... car dès qu'il y a des oreilles pour écouter, il y a des histoires à raconter ! Et pour chacun de ces spectacles, une orientation centrale, celle de privilégier avant tout, par leur forme et leur structure, le lien avec le public, la rencontre et la convivialité.

Ce tout nouveau festival est le fruit d'un partenariat entre la commune de Thoiry et l'association « Les voix du conte », représentée par Claire Parma : un travail commun autour d'une volonté centrale, celle de donner aux arts de la parole, déjà bien représentés par le conte depuis plusieurs années, une place toute particulière à Thoiry. En faisant le choix de la gratuité sur tous les spectacles, la commune affirme aussi sa volonté d'ouvrir cet événement au plus public le plus large.

Le programme de ce festival :

Samedi 13 avril à 11h, à la bibliothèque. tous petits. Le festival s'ouvre, à la bibliothèque, avec un spectacle de kamishibai pour tous petit, à partir de 18 mois, « **une souris verte et autre comptine** », avec la conteuse **Danièle Holweger**. Une occasion rêvée pour vous parents, grands parents ou autres adultes accompagnateurs de venir déguster avec vos tous petits un premier spectacle et partager un moment privilégié.

Samedi à 16h : balade contée. RDV devant la salle des fêtes.

C'est à travers Thoiry que l'on racontera des histoires. La conteuse vaudoise, Claire-Anne Magnolay, vous emmènera dans 5 lieux différents à écouter autrement. En effet, « **Dans ce village là..** », autrefois, il s'en passait bien des choses étranges. Une balade contée ouverte à tous, à partir de 5 ans, sur un parcours facile, à travers le vieux village de Thoiry.

Samedi à 17h30, à la salle des fêtes : marionnettes de Costanza Solari de la compagnie Stella Rossa. « **La soupe au caillou** », où comment Pierrot refusant de manger sa soupe va s'en aller et découvrir au fil du chemin et des rencontres, une magnifique recette de soupe au caillou ! Un magnifique spectacle joué à l'Esplanade du lac en 2011 et à Micromégas en 2012, pour enfants et grands enfants à partir de 4 ans.

Samedi soir, à 20h30, à la salle des fêtes. **Théâtre d'improvisation « Duo » par la compagnie Lesarts.** La célèbre compagnie d'improvisation qui fait salle pleine chaque semaine au caveau de Genève se déplace sur Thoiry pour vous offrir un spectacle inédit : totalement improvisé, réécrit à chaque soirée, ce spectacle promet bien des surprises. A partir de thèmes lancés par le public, un duo de comédiens improvisateurs, relève le défi et, à rythme soutenu, explorant tous les domaines de l'improvisation, offre un spectacle à chaque fois très drôle et détonnant. A ne manquer sous aucun prétexte ! Pour ados et adulte.

Dimanche 14 avril, sur le marché dominical de Thoiry, de 10h30 à 12h30, un spectacle musical déambulatoire, pour un public familial avec tous petits : « **Les petites poucettes** », par la compagnie « **Rêves et chansons** », bien connue dans la région.

Dans leur costume blanc et noir, avec leurs poussettes originales portant instruments, paniers à histoires et sacs à sons, elles sèment comptines, histoires, jeux de doigt au gré du marché. Une déambulation musicale au gré des rencontres, il suffit d'un spectateur pour que les musiciennes commencent à jouer ! Qu'on se le dise, le marché sera, ce jour là, un rendez vous à ne pas manquer !

Dimanche 14 avril à 11h30, à la salle des fêtes. Contes « jeu des bottes de sept lieu »
Le festival se clôturera autour d'un spectacle de conte interactif. Le public lance les dés et le jeu de l'oie peut commencer. Sur chaque case, un conte traditionnel est improvisé par Sylvie Delom, de l'Atelier du Réverbère, utilisant guitare et guimbarde pour s'accompagner. Attention, il y a même des pièges qui jalonnent le parcours. Un spectacle délicieux à déguster en famille, à partir de 7 ans, pour se mettre en appétit.

Tous ces spectacles sont entièrement gratuits.

Le programme complet sur le site de la mairie : www.mairie-thoiry.fr/ Tel : 04.5041.21.66

Tout au long de ce festival **une buvette et petite restauration** seront proposés par l'espace jeune de Thoiry, à la salle des fêtes. Elle sera ouverte entre chaque spectacle et durant l'entracte du spectacle du samedi soir.

