

L'ivresse du temps

Contes du crépuscule (pour les oreilles qui ont le temps)

Spectacle ados-adultes

Durée : 1h



*Il est grand temps,
par ces temps troublés,
de vivre doucement de l'air du temps.*

L'ivresse du temps

*Contes du crépuscule, pour les oreilles qui ont le temps,
par ces temps troublés, de s'enivrer tout doucement du temps qui passe.*

Soyons clairs : quelle que soit la météo, il y sera question de temps !

Du temps qui passe, celui qui se lasse,
les tout premiers temps, le contretemps,
l'espace-temps, le temps d'antan, le temps perdu,
celui qui n'est plus,
le temps qui valse, danse et repasse...



Dans ces contes extraordinaires ou ces histoires bien ordinaires, le temps ne cesse de tourner. Et dans son ivresse légère, il creuse le sillon de nos histoires, façonne nos mémoires, déposant dans chaque récit un peu de notre humanité.

Dans ce spectacle, nous traversons des récits et des contes, dont certains sont aussi vieux que le temps. La parole conteuse est une parole légère, cherchant la juste vibration entre la poésie du verbe, le rythme du récit, la présence du corps.

En tournée depuis 2017, ce spectacle a été joué dans des espaces très différents. Sa forme légère est adaptée aux lieux satellites comme les médiathèques et les spectacles chez l'habitant.

Ecriture et jeu : Claire Parma

Claire Parma



Conteuse originaire des Suds de la France, elle roule dans son accent encore quelques cailloux chantants. Et c'est peut-être en mémoire de ces musiques-là, qu'elle explore, depuis quelques années, la parole comme un instrument.

Formée auprès d'artistes des arts de la parole et de la musique, elle travaille le conte traditionnel, mémoire vivante de l'humanité, parole polymorphe, mouvante, toujours d'actualité, toujours renouvelée, à la fois musicale, rythmique et poétique, mais aussi des textes d'auteurs et écrit ses propres histoires.

Spectacle ados-adultes

Durée : 1 h

Jauge : 100 personnes max

Ce spectacle s'adapte aux salles non équipées.

Exigences techniques pour les lieux non-équipés :

Espace scénique minimum : 3 m x 3 m

Une ou deux prises 220 V.

La Cie peut être autonome en éclairage et amener un fond de scène si nécessaire.

Lieux équipés : fiche technique sur demande



Les voix du conte

Localisée dans le département de l'Ain depuis 2003, la compagnie s'attache à la création de spectacles autour des arts de la parole pour des publics variés, allant des tout-petits au public adulte. Elle est particulièrement reconnue dans le monde de la petite enfance pour ses créations à destination des tout-petits. Lieu de rencontre et de recherche pluriartistique, la compagnie collabore régulièrement avec d'autres disciplines artistiques (musique, danse, art plastique) et en réseau avec d'autres compagnies.

Contact artistique

Claire Parma

claire.parma@wanadoo.fr

Contact compagnie

Les voix du conte

456 rue Briand-Stresemann

01710 Thoiry

+33 (0)6 72 65 83 54

lesvoixduconte@gmail.com

www.lesvoixduconte.fr

www.facebook.com/lesvoixduconte

